



Piccole Chiese XII edizione 2017

Musica nei luoghi della nostra storia e dintorni

Per informazioni:

Comune di Brugherio
www.comune.brugherio.mb.it
 e-mail: cultura@comune.brugherio.mb.it

Teatro S. Giuseppe
 Telefoni 039 870181 - 039 2873485
www.sangiuseppeonline.it
 e-mail: info@sangiuseppeonline.it

Fondazione Luigi Piseri
 Telefono 039 882477
www.fondazionepiseri.it
 e-mail: info@fondazionepiseri.it

Associazione culturale Kairós
 Telefono 039 2874856 - fax 039 2124042
 e-mail: info@noibrugherio.it
 twitter: #NoiBrugherio

in collaborazione con



con il contributo di  **fondazione cariplo**



Sesto Concerto
Venerdì 8 dicembre 2017 – ore 16
 Chiesa di Sant'Ambrogio - Via dei Mille - Brugherio

Speciale Giovani
Allievi masterclass estive 2016

Roberto Ghezzi *viola*
Tom Forgiarini *chitarra*
Maurizio Ghezzi *violino*

Prima di ogni concerto sarà offerta una breve descrizione del luogo che ospita l'evento, a cura dei Volontari Culturali dell'Associazione Kairós.

Prenotazione consigliata a partire da Venerdì 1 dicembre
 c/o Scuola di musica Luigi Piseri - tel. 039 882477 - dalle 14.00 alle 18.30

*Posti riservati sino alle 15.40 poi ingresso libero
 sino ad esaurimento disponibilità a sedere*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite II BWV 1008 (originale per violoncello)

- *Prelude*
- *Allemande*
- *Courante*
- *Sarabande*
- *Minuett I & II*
- *Gigue*

Fernando Sor (1778-1839)

Studio n.20

Mauro Giuliani (1781-1829)

Variazioni su un tema Savoiaro

Manuel Maria Ponce (1882-1948)

Sonatina Meridional

- *Campo*
- *Copla*
- *Fiesta*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita III BWV 1006

- *Preludio*
- *Loure*
- *Gavotte & Rondeau*
- *Menuett I & II*
- *Bourrée*
- *Gigue*

Roberto Ghezzi, viola
Tom Forgiarini, chitarra
Maurizio Ghezzi, violino

Roberto Ghezzi

Intraprende lo studio della viola nel 2007 con il M.° G. Roberto Mazzoni presso la Civica Scuola di Musica di Casatenovo.

E' membro effettivo, fino al 2016, dell'Orchestra d'Archi della Scuola e del Quartetto d'Archi di Villa Mariani con il quale partecipa a due edizioni del Concorso Strumentistico Nazionale "Città di Giussano".

Partecipa a Masterclass di Interpretazione Violinistica con il M.° Piercarlo Sacco, per strumenti ad arco con il M.° G. Roberto Mazzoni ed alla Master4Strings estiva di alto perfezionamento per quartetto d'archi con il M.° Simone Gramaglia. Dal 2013 inizia a collaborare anche con il Piseri Ensemble di Brughiero diretto dal M.° Piercarlo Sacco che, nel 2016, diventa il suo nuovo insegnante di viola presso la Scuola di Musica della Fondazione Piseri di Brughiero. Inoltre fa parte dell'Ensemble Contemporaneo e del Quartetto d'Archi della medesima Fondazione.

Nel 2017 termina gli studi all'Istituto Badoni di Lecco e consegue la maturità tecnica.

Tom Forgiarini

Si diploma a pieni voti in musica presso il liceo musicale dove frequenta le lezioni di chitarra classica con Adriano Del Sal, Marina Valusso e si certifica nelle competenze di teoria, analisi, composizione, tecnologie musicali, storia della musica e musica d'insieme. Dal 2015 è iscritto al conservatorio Jacopo Tomadini di Udine dove frequenta il triennio accademico sotto la guida del Maestro Stefano Viola. Ha eseguito corsi di perfezionamento con il M. Andrea Dieci, Stefano Grondona, Marcin Dylla, Adriano Del Sal, Carlo Marchione, Pavel Steidl, Paul Galbraith e Nicola Jappelli. Ha inoltre frequentato masterclass di didattica chitarristica con i docenti Giovanni Podera, Vito Nicola Paradiso, Mauro Storti, Elio Galvagno. Dal 2015 è docente di chitarra presso la scuola bandistica di Fagagna e MusicaMia di Udine.

Maurizio Ghezzi

A 10 anni inizia lo studio del violino sotto la guida di Enrica Meloni, presso la Civica Scuola di Musica di Casatenovo.

Dal 2009 al 2016 partecipa alle Masterclass estive di Interpretazione Violinistica tenute dal M.° Piercarlo Sacco. Fino al 2016 fa parte dell'Orchestra d'Archi della Civica Scuola di Musica di Casatenovo con la quale si esibisce, negli anni, in numerose occasioni. Contemporaneamente, dal 2013 inizia a collaborare anche con il Piseri Ensemble di Brughiero e più tardi con L'Ensemble Contemporaneo diretto dal M° Massimo Encidi. Nel 2016 consegue la maturità al termine degli studi al Liceo Artistico Gandhi di Besana B.za e prosegue lo studio del violino presso la Scuola di Musica della Fondazione Piseri di Brughiero. Da ottobre 2017 studia con il M.° Piercarlo Sacco ed inizia la frequenza al Triennio AFAM di Musica Classica presso la Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano con il M.° Carlo Feige.